

IMPULS

Martin Scharnagl

– Konzertmarsch · Concert March –

Tempo di marcia (♩ = ca. 120)

♩ 2 (1. + Picc.) 2 3 4 5 6 7

Partitur
(Full Score)

Flöte (Piccolo) 1 2

Oboe

Fagott

E♭ Klarinette

B♭ Klarinette 1

B♭ Klarinette 2

B♭ Klarinette 3

B♭ Bassklarinete

E♭ Alt saxophon 1 2

B♭ Tenorsaxophon 1 2

E♭ Baritonsaxophon

F Horn 1

F Horn 2 3

B♭ Trompete 1

B♭ Trompete 2 3

C Posaune 1 2

C Posaune 3

B♭ Flügelhorn 1

B♭ Flügelhorn 2

B♭ Tenorhorn

C Euphonium

C Tuba 1 2

Pauken

Schlagzeug

Kl. Tr.
Gr. Tr.
Böck.

(ad lib. - Alchimé Naim, wenn nur zwei Pauken)

Flöte (Picc.) 2

Oboe

Fagott

E♭ Klarinette

B♭ Klarinette 1

B♭ Klarinette 2

B♭ Klarinette 3

B♭ Bassklar.

E♭ Alt sax.

B♭ Tenorsax. 1 2

E♭ Baritonsax.

F Horn 1

F Horn 2 3

B♭ Trompete 1

B♭ Trompete 2 3

C Posaune 1 2

C Posaune 3

B♭ Flügelhorn 1

B♭ Flügelhorn 2

B♭ Tenorhorn

C Euphonium

C Tuba 1 2

Pauken

Schlagzeug

8 9 10 11 12 13 14

IMPULS

Martin Scharnagl

Direktion in C
(Condensed Score)

– Konzertmarsch · Concert March –

Tempo di marcia (♩ = ca. 120)

tr

Holz (- Ob.)

f Trp., Flhr., Altsax., Ob.

f Tenhr., Euph.

f Pos. 1, 2, Hr., Tensax.

f Bässe, Pos. 3

Pauk. [B♭-F] (ad lib. kleine Noten, wenn nur zwei Pauken)

f Kl. Tr.

f Gr. Tr. Bck.

7

8 + Ob.

9 - Ob., Altsax.

10 Trp. (+ Obv)

11 + Altsax.

12 + Pos. 3

- Pos. 3

[Eb - B♭]

13

14

15

16

17

18

+ Tensax.

mf

- Tensax.

mf

mf

19

20

21

22

23

24

25 26 27 28 29 30

mp *mf*

Tenhr., Euph., Tensax., *Soli*

31 32 33 34 35 36

mf *mf*

Trp. 1

Trp., Fhr.,
Altsax.

37 38 39 40 41 42

f *f* *f*

Altsax.

Trp. (8vb)

43 Folge 44 Fine 45 46 47 - Altsax. 48

ff *ff* *f* *f*

+ Pos.

Hr., Altsax.

[Bb - F]

49 50 51 52 53 54

ff

55 56 57 58 59 60

f

61 62 63 64

1. 2.

ff

Euph.

ff 3

(siehe oben, T. 2)

+ Pos. 3

**D. C. al Fine,
poi TRIO**

65 66 67 68 69 70 71

TRIO

Klar.

Tenhr., Euph., Tensax.

Pos., Hr.

f *p*

72 73 74 75 76 77 78

Trp.
p

86 87 88 89 90 91 92

Flhr.
p

79 80 81 82 83 84 85

83

93 94 95 96 97 98 Holz

Trp. 3
p

Holz
mf

Trp., Flhr., Altsax.
mf

99 100 101 102 103 104

mf - Hr. *mf* + Hr. *mf*

$E\flat - A\flat$

105 106 107 108 109 110

mf

111 112 113 114 115 116

mf

117 118 119 120 121 122

mf

123 124 125 126 127 128

135 136 137 138 139 140

+ Altsax.
tr

f

Klar.

ff

Trp., Flhr., Altsax.

- Altsax.

fp

f

+ Flhr.

ff

ff

f

ff

129 130 131 132 133 134

Euph.

Tenhr., Euph., Tensax.

f

+ Hr., Pos. 1

f

Solo

f

Solo

f

141 142 143 144 145 146

[Db - Ab]

ff

147 148 *tr* 149 150 151 152

159 160 161 162 163 164

153 154 **155** 156 157 Fl., Klar., Altsax. 158

mf

+ Hr.

- Hr.

mf

mf

mf

165 166 **167** Holz 168 169 170

ff

Trp., Flhr., Altsax.

ff Trp. 1

- Hr.

+ Hr.

ff

ff